



-----  
Az OSA Archívum tisztelettel meghívja önt és barátait a

**SZIRTES ANDRÁS: FILMNAPLÓ, 1979-2004.**

*Az eltűnt expozíció nyomában* című kiállítás megnyitójára.

**2013. 09. 10. 18:00 / Megnyitja a szerző**

-----  
A kiállítás ingyenesen látogatható 2013. szeptember 11. és október 20. között, hétfő kivételével minden nap 14-től 22 óráig.

-----  
A kiállítás ideje alatt, minden este 7 órai kezdettel, Szirtes András filmjei láthatóak, a szerző aktív közreműködése mellett.

**Centrális Galéria (1051 Budapest, Arany János u. 32.)**

-----  
*Van, aki naplót ír, van, aki naplót fényképez. Én 1979-ben, már jó pár nemzetközi sikert aratott kísérleti filmmel (Bisztró, Madarak, Hajnal) a hátam mögött és mintegy tízéves filmkészítői gyakorlattal arra gondoltam, hogy mi lenne, ha a „töltőtollam a kamera, avagy az „Az ember a felvevőgéppel módján magam is elkezdenék készíteni egy naplót, de filmszalagon.*

*Hogy miként fogja megtalálni ez az anyag a saját formáját, azt a magam ösztöneire bízom. 25 éven át, 1979-től 2004-ig forgattam, először filmkamerával, később videokamerával.*

*Egy 48 részes, egyenként 30 perces, önálló etűdökből álló filmsorozat terve lebegett a szemem előtt, mely összefügg és egy éppen 24 órás nagy filmeposz születik majd belőle.*

*Ennek rajzos vázlatait, írásos jegyzeteit és a mintegy másfélmillió filmkockából kiszedett képeit láthatja a közönség, valamint azt a 40 filmet, melyet életem során leforgattam s kronológiai sorrendben le is fogok vetíteni. Ebbe tartoznak azok a Napló. No.1.- No.16. részek is, melyeket sikerült az évtizedek során végleges formába öntenem.*

-----  
[www.osaarchivum.org](http://www.osaarchivum.org)