

művészek: Architecture Uncomfortable Workshop, Binelde Hyrcan, Mikulán Dávid

kurátor: Székely Katalin konzulens: K. Horváth Zsolt

kurátorasszisztens: Gál Csaba

kutatás: Dobó Katalin, Gál Csaba, Gyureskó Enikő, Hegedüs Judit, Anna Mazanik, Mink András, K. Horváth Zsolt, Székely Katalin, Szokolai Péter, Tari Órs, Zádori Zsuzsa

helyszín: Centrális Galéria, Blinken OSA Archívum 1051 Budapest, Arany János u. 32.

időpont: 2017. szeptember 29. – október 29.

nyitva tartás: **kedd–vasárnap 10:00 – 18:00**  
megnyitó: **2017. szeptember 29., péntek, 20:30**



Reismann Marian: Szehtlo-gyermekotthon, 1946  
Evangelikus Országos Múzeum, Budapest

Gaudiopolis egyike volt azoknak a kisebb-nagyobb közösségeknek Magyarországon, amelyek egy új, jobb világot kezdtek építeni a romokon. A kiállítás bemutatja Gaudiopolis történetét, és mindazokat a kezdeményezéseket, amelyeket olyan egyének vagy csoportok lelkesedése, bátorsága és kitartása hívott életre, akik hittek egy jobb és igazságosabb társadalomban. A kiállítás korabeli dokumentumokon és kortárs műveken keresztül mutatja be a gyermekköztársaság mindennapjait, a második világháborút követő koalíciós időszak kontextusában.

A kiállítás a Blinken OSA Archívum és az OFF-Biennále Egyesület együttműködésében valósult meg.



Támogatók:

**gfzk**

Galerie für  
Zeitgenössische  
Kunst Leipzig  
Museum of  
Contemporary  
Art Leipzig

Az OFF-Biennále 2017-es kiadásának  
fő együttműködő partnere a lipcsei Gfzk  
- Galerie für Zeitgenössische Kunst.  
Az együttműködés támogatója  
a Német Szövetségi Kulturális Alap.



Partnerek: Szehtlo Gábor Gyermekek- és Ifjúságsegítő Alapítvány,  
Evangelikus Országos Gyűjtemény (Evangelikus Országos Levéltár,  
Evangelikus Országos Múzeum) Magyar Pedagógiai Társaság,  
Raoul Wallenberg Egyesület